

ZENTHE FERENC SZÍNHÁZ NONPROFIT KFT.

3 1 0 0 S A L G Ó T A R J Á N , F Ő T É R 5 .
TELEFON: (52) 411-119 | E-MAIL: TITKARSAG@ZENTHESZINHAZ.HU | WEB: WWW.ZENTHESZINHAZ.HU



ZENTHE FERENC SZÍNHÁZ
NONPROFIT KORLÁTOLT FELELŐSSÉGŰ TÁRSASÁG

2022. ÉVI
BESZÁMOLÓJA

Beszámolási időszak: 2022. január 1 - 2022. december 31.

Statisztikai számjel: 23327186-9001-572-12

Cégjegyzékszám: 12-09-007321

Salgótarján, 2023. április 14.

TARTALOMJEGYZÉK

Határozati javaslat	3. oldal
Beszámoló mellékletei:	
I. Mérlegbeszámoló	4. oldal
II. Kiegészítő melléklet	8. oldal
III. Közhasznúsági melléklet	30. oldal
IV. Független könyvvizsgálói vélemény	32. oldal
V. A felügyelőbizottság véleménye	35. oldal

Tisztelt Közgyűlés!

A Zenthe Ferenc Színház Nonprofit Kft. a számvitelről szóló 2000. évi C. törvény hatályos előírásainak megfelelően elkészítette a 2022. évi egyszerűsített éves beszámolóját.

Határozati javaslat

1. Salgótarján Megyei Jogú Város Önkormányzatának Közgyűlése a Zenthe Ferenc Színház Nonprofit Kft. 2022. évi egyszerűsített éves beszámolóját az I-V melléklet szerinti 362.013 eFt mérlegfőösszeggel és -53.693 eFt adózott eredménnyel elfogadja.

Határidő: azonnal

Felelős: Simon Lajos ügyvezető igazgató

2. Salgótarján Megyei Jogú Város Önkormányzatának Közgyűlése a -53.693 eFt adózott eredmény (veszteség) eredménytartálékba helyezését jóváhagyja.

Határidő: értelemszerűen

Felelős: Simon Lajos ügyvezető igazgató

3. A Közgyűlés utasítja a Zenthe Ferenc Színház Nonprofit Kft. ügyvezető igazgatóját, hogy a vagyonvesztés rendezésére vonatkozó javaslatát terjessze a Közgyűlés elé.

Határidő: 2023. június 30.

Felelős: Simon Lajos ügyvezető igazgató

Salgótarján, 2023. április 14.

Simon Lajos
ügyvezető igazgató

ZENTHE FERENC SZÍNHÁZ NONPROFIT KFT.

I. MÉRLEGBESZÁMOLÓ

Tartalma:

Egyszerűsített éves beszámoló mérleg „A” változat 2022. évre
Egyszerűsített éves beszámoló eredmény kimutatása összköltség eljárással
„A” változat 2022. évre

Beszámolási időszak: 2022. január 1 - 2022. december 31.

Statisztikai számjel: 23327186-9001-572-12

Cégjegyzékszám: 12-09-007321

Az üzleti év mérleg fordulónapja: 2022. december 31.

ZENTHE FERENC SZÍNHÁZ NONPROFIT KFT.

Statisztikai számjel: 23327186-9001-572-12

Cégjegyzék száma: 12-09-007321

**Egyszerűsített éves beszámoló MÉRLEGE „A” változat
Eszközök (aktívák)**

Az üzleti év mérlegforduló-napja: 2022. december 31.

adatok e Ft-ban

Sor- szám	A tétel megnevezése	Előző év	Előző év helyesbítése	Tárgy év
a	b	c	d	e
A.	BEFEKTETETT ESZKÖZÖK (I+II+III)	262 008		344 618
I.	Immateriális javak	59 241		142 120
	2. sorból Immateriális javak érték helyesbítése			
II.	Tárgyi eszközök	202 767		202 498
	4. sorból Tárgyi eszközök érték helyesbítése			
III	Befektetett pénzügyi eszközök			
	6. sorból Befektetett pénzügyi eszközök érték helyesbítése			
	6. sorból Befektetett pénzügyi eszk. értékelési különbözete			
B.	FORGÓ ESZKÖZÖK (I+II+III+IV)	25 996		10 127
I.	Készletek	2 600		
II.	Követelések	21 597		9 371
	11. sorból Követelések értékelési különbözete			
	11. sorból Származékos ügyletek pozitív értékelési kül.			
III	Értékpapírok			
	14. sorból Értékpapírok értékelési különbözete			
IV	Pénzeszközök	1 799		476
C.	AKTÍV IDŐBELI ELHATÁROLÁSOK	7 033		7 548
	ESZKÖZÖK ÖSSZESEN (A+B+C)	295 037		362 013

Salgótarján, 2023. április 14.

Simon Lajos
ügyvezető igazgató

ZENTHE FERENC SZÍHÁZ NONPROFIT KFT.

Statisztikai számjel: 23327186-9001-572-12

Cégjegyzék száma: 12-09-007321

**Egyszerűsített éves beszámoló MÉRLEGE „A” változat
Források (passzívák)**

Az üzleti év mérlegforduló-napja: 2022. december 31.

adatok e Ft-ban

Sor- szám	A tételek megnevezése		Előző év	Előző év helyesbítése	Tárgy év
a	b		c	d	e
D.	D.	SAJÁT TŐKE (I-II+III ± IV+V+VI ± VII)	7 027		-46 666
	I.	Jegyzett tőke	3 000		3 000
		I/a Ebből: visszavásárolt tulajdonosi részesedés névértéken			
	II.	Jegyzett, de még be nem fizetett tőke (-)			
	III.	Tőketartalék	13 642		13 642
	IV.	Eredménytartalék	-10 089		-9 615
	V.	Lekötött tartalék			
	VI.	Értékelési tartalék			
		Értékhelyesbítés értékelési tartaléka			
		Valós értékelés értékelési tartaléka			
	VII.	Adózott eredmény	474		-53 693
E.		CÉLTARTALÉKOK			
F.		KÖTELEZETTSÉGEK (I+II+III)	170 323		281 277
	I.	Hátrasorolt kötelezettségek			
	II.	Hosszú lejáratú kötelezettségek			
	III.	Rövid lejáratú kötelezettségek	170 323		281 301
		Ebből: Kötelezettségek értékelési különbözete			
		Ebből: Származékos ügyletek negatív értékel. különb.			
G.		PASSZÍV IDŐBELI ELHATÁROLÁSOK	117 687		127 402
		FORRÁSOK ÖSSZESEN (D+E+F+G)	295 037		362 013

Salgótarján, 2023. április 14.

Simon Lajos
ügyvezető igazgató

ZENTHE FERENC SZÍNHÁZ NONPROFIT KFT.

Statisztikai számjel: 23327186-9001-572-12

Cégjegyzék száma: 12-09-007321

**Egyszerűsített éves beszámoló összköltség eljárással készített
EREDMÉNYKIMUTATÁSA**

„A” változat

Az üzleti év mérlegforduló-napja: 2022. december 31.

adatok e Ft-ban

Sor- szám	A tételek megnevezése	Előző év	Előző év helyesbítése	Tárgy év
a	b	c	d	e
I.	Értékesítés nettó árbevétele	96 914		202 833
II.	Aktivált saját teljesítmények értéke	462		82 571
III.	Egyéb bevételek	324 302		312 016
	III. sorból visszaírt értékvesztés			
IV.	Anyagjellegű ráfordítások	214 720		352 730
V.	Személyi jellegű ráfordítások	139 130		215 785
VI.	Értékcsökkenési leírás	65 924		77 927
VII.	Egyéb ráfordítások	959		1 183
	VII. sorból: értékvesztés			
A.	ÜZEMI (ÜZLETI) TEVÉKENYSÉG EREDMÉNYE (I ± II+III- IV- V- VI- VII)	945		-50 205
VIII.	Pénzügyi műveletek bevételei	69		9
	VIII. sorból értékelési különbözet			
IX.	Pénzügyi műveletek ráfordításai (18+19 ± 20+21)	540		3 497
	IX. sorból értékelési különbözet			
B.	PÉNZÜGYI MŰVELETEK EREDMÉNYE (VIII – IX)	-471		-3 488
C.	ADÓZÁS ELŐTTI EREDMÉNY (± A ± B)	474		-53 693
X.	Adófizetési kötelezettség	2		0
D.	ADÓZOTT EREDMÉNY (± C – X)	474		-53 693

Salgótarján, 2023. április 14.

Simon Lajos
ügyvezető igazgató

ZENTHE FERENC SZÍNHÁZ NONPROFIT KFT.

II. KIEGÉSZÍTŐ MELLÉKLET

Tartalma:

1. Vezetői összefoglaló
2. Általános rész
3. A számviteli politika főbb vonásai
4. A mérleghez és eredmény-kimutatáshoz kapcsolódó kiegészítések
5. Elszámolás az önkormányzati támogatással
6. Tájékoztató rész

Beszámolási időszak: 2022. január 1 – 2022. december 31.

Statisztikai számjel: 23327186-9001-572-12

Cégjegyzékszám: 12-09-007321

Az üzleti év mérleg fordulónapja: 2022. december 31.

1. VEZETŐI ÖSSZEFOGLALÓ

1) A gazdálkodásról általában

Salgótarján Megyei Jogú Város Önkormányzatának Közgyűlése 120/2018. (VI.28.) határozatával jóváhagyta a Salgótarjáni Közművelődési Nonprofit Kft. átalakítását, melynek értelmében 2018. augusztus 31-től a gazdasági társaság változatlan cégformában, de Zenthe Ferenc Színház Nonprofit Kft. (a továbbiakban: **Színház**) néven működik tovább.

A színvonalas szakmai munkájának köszönhetően a Színház 2019-ben bekerült azon 44 magyarországi színház közé, melyeket a kulturális kormányzat kiemelt előadó-művészeti szervezetté nyilvánított.

Az 1150/2020. (IV. 10.) Korm. határozat szerint 2022. december 31-ig a Színházat Salgótarján önkormányzata és az állam közösen működtette. Ennek értelmében a fenti időpontig az állam évente 112 millió Ft támogatást biztosított a Színház működéséhez és művészeti munkájához, melyet az önkormányzat 98.000 eFt-tal támogatott.

1.1 A gazdasági környezet negatív hatása

2022. üzleti évben sajnos bekövetkezett mindaz, amire számítani lehetett – a Színházat is **elérte a válság összes negatív, egymást felerősítő hatása**.

A Színház a tervezési időszakban a 2022. üzleti évre fő célként a negatív hatások kezelése érdekében az erőforrások észszerű felhasználását, a színházi erőforrásokkal való hatékony gazdálkodást, a gazdasági racionalitások figyelembevételét és a bevételnövelést fogalmazta meg. Ezek elengedhetetlenül szükségesek voltak ahhoz, hogy - az **elmúlt két üzleti év eredményét negatívan befolyásoló koronavírus-járvány következményei** (252 db elmaradt előadás, 260.000.000 Ft bevételkiesés), valamint a **nehéz gazdasági és pénzügyi környezet** ellenére - a Színház meg tudja tartani a működőképességét, a művészeti munka területén pedig fejlődjön.

a) A Színház viszont a tervezési időszakban még nem tudott számolni a 2022-es év új kihívásaival! A világgazdaság elhúzódozó és újabb problémái miatt a **globális gazdasági lassulás erősödött, az orosz – ukrán háború miatt jelentős mértékű infláció** alakult ki, ami a magyar gazdaságban is jelentősen érezhetővé vált. Ez a Színházat elsősorban a díszletépítéshez használt **fa és fém alapanyagok árának drasztikus drágulása**, valamint az **energiaárak és a szállítási költségek** tekintetében érintette kedvezőtlenül. Ezek mellett a tervezetthez képest a **szállásköltségek** jelentős emelkedése (25%!) is nem tervezhető többletkiadást jelentett. Az év utolsó negyedévében ezekhez jött még a **kezelhetetlen terhet eredményező, semmivel sem indokolható drasztikus 13,3-szeres távhődíj emelés és villamosenergia díjának 8-szoros emelése!**

A legjelentősebb problémát ez okozta, ugyanis a költségvetési tárgyalások során a tulajdonossal egyeztetve a Színház a 2022. évi közüzemi költségekre (hődíj, áramdíj, víz- és csatornadíj) az előző évihez hasonlóan 30.000 eFt kiadást tervezett. Az energiaárak jelentős növekedése következtében a 2022. január – december hónapokra a REMEK Salgótarjáni Rendezvény- és Médiaközpont Nonprofit Kft. a Színház felé **74.203.502 Ft rezsiköltséget számlázott tovább**. A 30.000 eFt egy részének (12.746 eFt), és az a fölötti rész (44.203.502 Ft) kifizetése is meghaladta a Színház pénzügyi lehetőségeit, az ilyen mértékű energiaköltség-többlet kifizetésére már nem volt forrása. Az év végi 122.949 eFt lejárt szállítóállomány **46,3%-át** (56.949 eFt) ez a költség tette ki, ezért ez a **veszteség keletkezésének egyik legfőbb oka**.

b) Az sem segítette a tervezett bevételek teljesülését, hogy az energiaárak emelkedése miatt októbertől a Színház **jelentős számú játszóhelye (tájhelyszín) bezárt**, a már lekötött és **egyeztetett előadásokat a befogadó intézmények lemondták**, ráadásul decemberben a saját színháztermet is be kellett zárni.

c) 2022. évi likviditási helyzetét nem segítette az sem, hogy a Színház 2021. évről (elsősorban a 2020-as és a 2021-es üzleti éveket érintő koronavírus-járvány következményeként) **áthozott kötelezettségállománya** 170.323.000 Ft volt (ebből önkormányzati hitel 50.000.000 Ft, folyószámlahitel 29.600.000 Ft, belföldi szállító 74.522.000 Ft).

1.2 Az év közben megtett intézkedések

Ezen negatív tényezők között kellett volna az üzleti évet eredményesen zárni. A Színház már az első negyedév után érzékelte a kedvezőtlen folyamatokat, ezért egy 12 pontból álló **intézkedési tervet fogadott el és jelentős lépéseket tett annak érdekében, hogy javuljon likviditási helyzete, a tervezett bevételeit teljesítse.**

Ennek érdekében a Színház többek között:

- a) A 2022. augusztus 1-jén kezdődő évadban a nagyszínpadi *bemutatók számát* 1 előadással, a kamaratermi bemutatók számát 2 előadással *csökkentette*. 1 bemutató koprodukció lett.
- b) A repertoáron lévő előadások *színészösszetételét felülvizsgálta*, melynek következtében az új évadban 22%-kal csökkentette a vendégművészek és vendég művészeti munkatársak számát.
- c) A bemutatókban szerepet *csak társulati tagok* kaptak, vendégszínészek meghívása tilos volt.
- d) *A hiányzó státuszokat* (rendezőasszisztens 1 fő, sűgő 1 fő, kellékes 1 fő, díszítő 1 fő, hangtechnikus 2 fő, öltöztető 1 fő, összesen 7 fő) – annak ellenére, hogy szakmailag elengedhetetlen lenne - az év során *nem töltötte fel*. Májusban az 1 fő marketinges munkatárs és az 1 fő kommunikációs munkatárs feladatait *összevonta*, 1 fő munkaviszonya megszűnt.
- e) Júliusban az *összes szállítói szerződést felülvizsgálta*, hogy az augusztusban induló új évadra költséghatékonyabban vegye igénybe külső szolgáltatásokat.
- f) A Színház a teher- és személyszállítást alapvetően saját gépjárműparkkal oldja meg. A 2022. július 30-i szigorítás után *a céges autók kizárása az árstopos üzemanyagot fogyasztó járművek köréből* jelentősen növelte a gépjárművek költségét (pl. nyáron a gázolaj 480 Ft helyett 725, a 95-ös benzin 480 Ft helyett 675 Ft volt). Mivel más szolgáltatókkal szemben a Színház *kevésbé tudta áthárítani ezt a költségnövekedést*, ezért a Színház valamennyi előadás tekintetében megvizsgálja, hogy milyen ráfordítással tudja azt utaztatni, ez mely esetekben *rentábilis*. Ez az év hátralévő időszakában jelentősen meghatározta a tájolások helyszínét, jellegét és számát, a tájolt előadások típusát.
- g) Mivel az előadások értékesítéséből származó bevétel adja a saját bevételek több mint 40 százalékát, a tájelőadások számának csökkenése jelentős bevételkiesést eredményezett volna, ezért ennek elkerülése érdekében a 2022. október – december időszakban *törekedett a tájelőadások számának maximális kihasználására*. Sajnos az októberben kezdődő épület/terem bezárások ezt jelentősen nehezítették.

A fentiekből is látható: a Színház a kitűzött célok elérése érdekében a költség és ráfordítás oldalán **már az üzleti év során komoly megszorító intézkedéseket hozott**, valamint más vidéki színházakkal ellentétben - egyedülálló módon -, nyáron sem állt le, 40 előadást játszott, emellett megszervezte (önkormányzati támogatás nélkül) a Zenthe Nyár fesztivált, hogy **saját üzleti bevételeit maximalizálni tudja**.

Ezek mellett a Színház vezetése a célok teljesülését **havi szinten ellenőrizte**, hogy azonnal be tudjon avatkozni, azonnal képes legyen reagálni a változásokra.

Az ilyen szintű energiaáremelést és inflációt, az alapanyagok árának drasztikus drágulását, a szállítási költségek jelentős növekedését azonban a Színház nem volt képes saját bevételeiből kezelni. Ez eredményezte a veszteséget.

1.3 A Színház pályázati tevékenysége

A pályázati tevékenység 2022-ben is meghatározó volt: a Színház 4 pályázatot nyert, összesen 78.000 eFt értékben, ezzel is segítve a működést és művészeti munkát. (1 db NKA, 3 db EMMI)

1.4 A Színház már kilenc előadással szerepel a Déryné Programban

A Nemzeti Színház szakmai védnökségében megvalósuló Déryné Program a kulturális szolgáltatásokkal kevésbé ellátott kistelepülésekre juttat el színvonalas produkciókat. 2022-ben az Országjárás alprogramba a Színház újabb előadásai kerültek be. A szakmai bíráló bizottság – országosan egyedülállóan – a Színház 9 (!) előadását választotta be a produkciós kínálatba: A tanítónő, Advent a Hargitán, Az ördög, Énekesmadár, IV. Henrik, Káin és Ábel, Pillantás a hídról, Szent Péter esernyője, Tanulmány a nőkről.

1.5 A Lázár Ervin Program

A program keretében 2022. februárjában 3100 fő harmadik és ötödik évfolyamos kisiskolás tekintette meg 8 telt házas előadás keretében az Ágacska című mesejátékot. A fiatalok színházlátogatását támogató Lázár Ervin Programot az Emberi Erőforrások Minisztériuma finanszírozta. A program lényege, hogy évente legalább egyszer minden kisdíák eljuthasson színházi, tánc vagy cirkuszi előadásra, illetve őshonos állatok bemutatóhelyeire. Nógrád megyében a Színház kapcsolódott a programhoz.

2) A szakmai munka, az előadó-művészeti tevékenység bemutatása

2.1 A Zenthe Ferenc Színház egy tagozatos, társulatos prózai színház.

A színházépítő munka eredményeként mára elmondható: a Színház állandó társulattal, állandó játszóhellyel rendelkező közsínházként működik. Rövid működése alatt megtalálta a helyét és szerepét a helyi és a Nógrád megyei színházi életben, de erős az országos vidéki színjátszásban betöltött szerepe is. A Színház fő tevékenysége az előadó-művészet. Ennek keretében végzi a produkciós színházi tevékenységet. A Színházat 2013. március 1-től működteti a gazdasági társaság, helyileg a Fő tér 5. szám alatti ingatlanban. Ez szolgál állandó játszóhelyként, itt biztosít olyan alapvető infrastrukturális és technikai feltételt, melyre a Színháznak szüksége van.

2.2 Színház filozófiája

a) A Színház hosszútávú, *hiánypótlónak is beillő művészeti terveiből és adottságaiból* következően az állandó mozgásban lévő produkciós-játszási struktúrája középpontjában egy olyan, a hazai és határon túli színházi életben unikális szerepet betöltő sokszínű repertoárszínház megteremtése áll, amely számtalan közönségréteg megszólításán alapul. A saját játszóhely mellett a Színház sikerrel jelenik meg a határon túli magyar, valamint a kulturális szolgáltatásokkal kevésbé ellátott magyarországi járárok kulturális palettáján, ezzel minőségi szórakoztatáson alapuló színházi élményt kínálva a szerényebb anyagi és kulturális javak között élő közönségrétegeknek is. A Színház emellett kiemelt figyelmet fordít a vidéki színházi kultúra megtartására, fejlesztésére.

b) A Színház *színész- és nézőközpontú, egyben nívósan szórakoztató, klasszikusan modern*, mindennapi sorskérdéseinkkel foglalkozó, életigenlő előadásokat igyekszik színpadra állítani, azaz minőségi szórakozást biztosító népszínház filozófiáját vallja magáénak, művészsínházi színekkel keverve. Mindezeket szem előtt tartva hagyományokat ápoló, ízlés- és igényformáló, olykor kortárs, de konvencionális színházi nyelven fogalmazó teátrumként határozza meg magát.

c) A két év koronavírusjárványt követően a Színház filozófiájának középpontjában 2022-ben is az állt, hogy a céljai elérésének érdekében a leghatékonyabb módon kívánja használni a Színház rendelkezésére álló humán és anyagi erőforrásokat. A Színház emellett a fő hangsúlyt a *nézői elégedettségre* helyezte. Ezzel a vezetési stílussal a Színház 2022-ben is biztosítani tudta a folyamatos javulást és a versenyképesség növelését, a nézői igények egyre magasabb szintű kielégítését, a minőségfejlesztési módszerek széles körének használatát – már amennyire ezt a koronavírus-járvány engedte.

d) A Színház ma már *domináns szerepet tölt be Nógrád megye színházi életében*. Emellett Salgótarján városmarketingjének és a helyi, megyei közösségépítés egyik fontos alakítójává is vált, ezzel felhelyezze Nógrád megyét az ország színházi térképére. A Színház az év során is gazdagította Salgótarján és a Nógrád megyei művészeti életet, valamint tovább erősítette a városban, a megyében, tágabban a régióban élők kulturális identitását.

e) A Színház nagy hangsúlyt fektet *névadója, Zenthe Ferenc és a Színház által már megteremtett hagyományok ápolására is*.

2.3 Színház küldetése

a) A Színház alapvető stratégiai célja, hogy *növelje salgótarjáni előadásainak, valamint vendégszínházainak számát*, a lehető legszorosabb kapcsolatot ápoljon a játszóhelyekkel, az elvárt művészeti és produkciós nívón vigye színre előadásait és továbbra is domináns szerepet töltsön be Nógrád megye színházi életében. Nagy hangsúlyt fektet *a játszóhelyek adottságaihoz igazodó, minél szélesebb közönségréteget megszólító repertoár kialakítására*.

b) A Színház misszióknak tekinti a minőségi, *gyermekszínházi előadásaink széleskörű bemutatását*. Meseszínházi előadások a gyermekek kulturális nevelését, minőségi, önfeledt szórakoztatását biztosítják. A Színház kiemelt törekvése, hogy a megyében minden gyermeknek és fiatalnak lehetősége legyen arra, hogy diákévei alatt évente legalább egyszer élő színházi előadással találkozzon, hiszen a jövő színházi közönségének ez a korosztály az alapja. Ehhez nyújtott segítséget a Lázár Ervin Program.

c) A Színház kiemelt célja a fiatalok színházi nevelése, ezért állít színre osztálytermi előadásokat is, de fontos a Színház keretein belül működő stúdió, mint utánpótlás nevelő műhely is. A Színház kiemelt utánpótlással foglalkozó partnere a Komédiák, amely valójában gyűjtőnév, több csoportot tömörít: Tökmag az 1–2., Elevenkék a 3., KiskaMaszk a 4., Gyurma az 5–6., Sündörögök a 7–8. osztályos tanulókat foglalkoztatja. A Gomoly Társulatban a már idősebb, úgymond visszajáró tagok szerepelnek. A Komédiák a Cogito Általános Művelődési Központ Hibó Tamás Alapfokú Művészeti Iskolája színjáték tanzakos csoportjaként működik és szakmai együttműködési megállapodása van a Színházzal.

d) A Színház abban is partner, ha rendhagyó drámaóráról, jótékonyági eseményről, társadalmilag kiemelt jelentőségű rendezvények szponzorációjáról, civil kurázi támogatásáról, fogyatékkal élők, hátrányos helyzetűek, nagycsaládosok színházi élményhez juttatásáról van szó.

e) A Színház kiemelt figyelmet fordít a *vidéki színházi kultúra fejlesztésére*, arra, hogy évadról-évadra gazdagítsa a helyi és a megyei művészeti életet, valamint minőségi szórakoztatáson alapuló színházi élményt kínálva a szerényebb anyagi és kulturális javak között élő közönségrétegekben is erősítse kulturális identitását.

2.4 Színház humán erőforrása

A Színház a kezdetektől színházi társulat alatt nem csupán a szerződötött színészeket, hanem szélesebb értelemben a színház teljes személyzetét érti. A 10 évad alatt szisztematikus társulatépítő munka valósult meg, ennek eredményeként a színház létszáma folyamatosan bővült és kialakult egy professzionális kőszínházi szervezeti struktúra. Ennek eredményeként a 2021-2022. évadban a Színházzal vállalkozói, megbízási jogviszonyban, vagy főállású munkaviszonyban álló munkatársaknak száma 118 fő. Ebből 63 fő a társulat tagja, közülük 24 fő színész, 32 fő vendégművész, 23 fő pedig vendég művészeti munkatárs. A jövőben a társulatépítése a főszerep, ezért nem tervezzük új vendégművészek, művészeti munkatársak meghívását.

A Színház megalakulásától kiemelten figyelt arra, hogy a társulat meghatározó része salgótarjáni vagy Nógrád megyei legyen. Jelenleg a társulati tagok 75 %-a salgótarjáni vagy Salgótarján környékén él. Mára az is elmondható, hogy a művészek, művészeti munkatársak 75%-a megfelel a legmagasabb végzettségi követelményeknek, akik közül többen az első évadoktól velünk vannak.

Az alapító tagok közül még mindig a Színház alkalmazásában áll Albert Péter, Csank Péter, Erdélyi Gábor, Falati Hedvig, Hartmann Zsolt, Kasza Henriette, Lórik Zsóka, Máté Krisztián, Mikecz Estilla, Molnár Ernő, Orosz Nándorné, P. Kerner Edit, Sándor Zoltán, Simon Lajos, Susán Ferenc, Tarnóczi Jakab.

A jubileumi, tizedik évadot a Színház 24 fős saját társulattal indította, melynek tagjai: Albert Péter, Ágoston Péter, Baksa Imre, Bozó Andrea, Erdélyi Gábor, Farkas Zoltán, Gula Péter, Házi Anita, Harmath Imre, Hege Veronika, Hunyadi Máté, Kovács András, Kökényessy Ági, Litauszky Lilla, Markó Janka, Máté Krisztián, Mikecz Estilla, Mohácsi Norbert, Pásztor Máté, P. Kerner Edit, Sikó Koppány, Simon Kata, Szilvási Judit és Vándor Éva.

A Színház az évadok során tudatosan és folyamatosan fejlesztette a műszaki tereket is, melyet nagyrészt salgótarjáni fiatalokból alakított ki. Közülük többen beiskolázott (szcenikus, hangtechnikus, színpadmester), valamint a díszletezőknek segéddíszítói OKJ-s tanfolyamot szervezett.

A Színház fontos feladatának tekinti tehetséges salgótarjáni fiatalok „hazacsábítását”, a Színház ezért csatlakozott az „Itt van az otthonunk, itt van a jövőnk!” elnevezésű ösztöndíjprogramjához. A Színház eddig két fiatallal kötött megállapodást. Mikecz Estilla 2012-től a Kaposvári Egyetem Művészeti Karán tanult színművészetet és végzett. Tarnóczi Jakab a Színház- és Filmművészeti Egyetem színházrendezői szakára nyert felvételt, ahol 2019-ben végzett. Mindketten a színház kollégái.

2.5 Statisztikai adatok

a) 2022-ben bemutatott előadások:

2022. január 28. Topolcsányi Laura: Macskakő (ősbemutató)
2022. február 21. Tóth Kriszta: Pokemon Go (felolvasószínház)
2022. április 14. Sütő András: Káin és Ábel
2022. május 27. Tarnóczi Jakab – Varga Zsófia: Szépkilátás (ősbemutató)
2022. július 29. Kellerwessel Klaus: (felolvasószínház)
2022. szeptember 21. Csiky Gergely: Buborékok
2022. október 27. Smodis Jenő: Örültek szigete (felolvasószínház)
2022. november 15. Woody Allen: Játszd újra, Sam!
2022. november 29. Hja, kérem a nő az nő (koprodukció)

b) Előadásszám:

A Színház a koronavírus-járvány idején 2020-ban 107 db, 2021-ben pedig csak 94 db eladást játszott. 2022-ben sikerült a járvány előtti szintre emelni az előadások számát, ami 215 db előadást jelent.

c) Bérletszám:

A Színház a 2022/2023. évadban 12 bérletsorozatot szervezett: Székfoglaló-Premier, Zenthe, Vertich, 4 db Ifjúsági, Tudor, Szécsényi, valamint 3 db kamarabérlet.

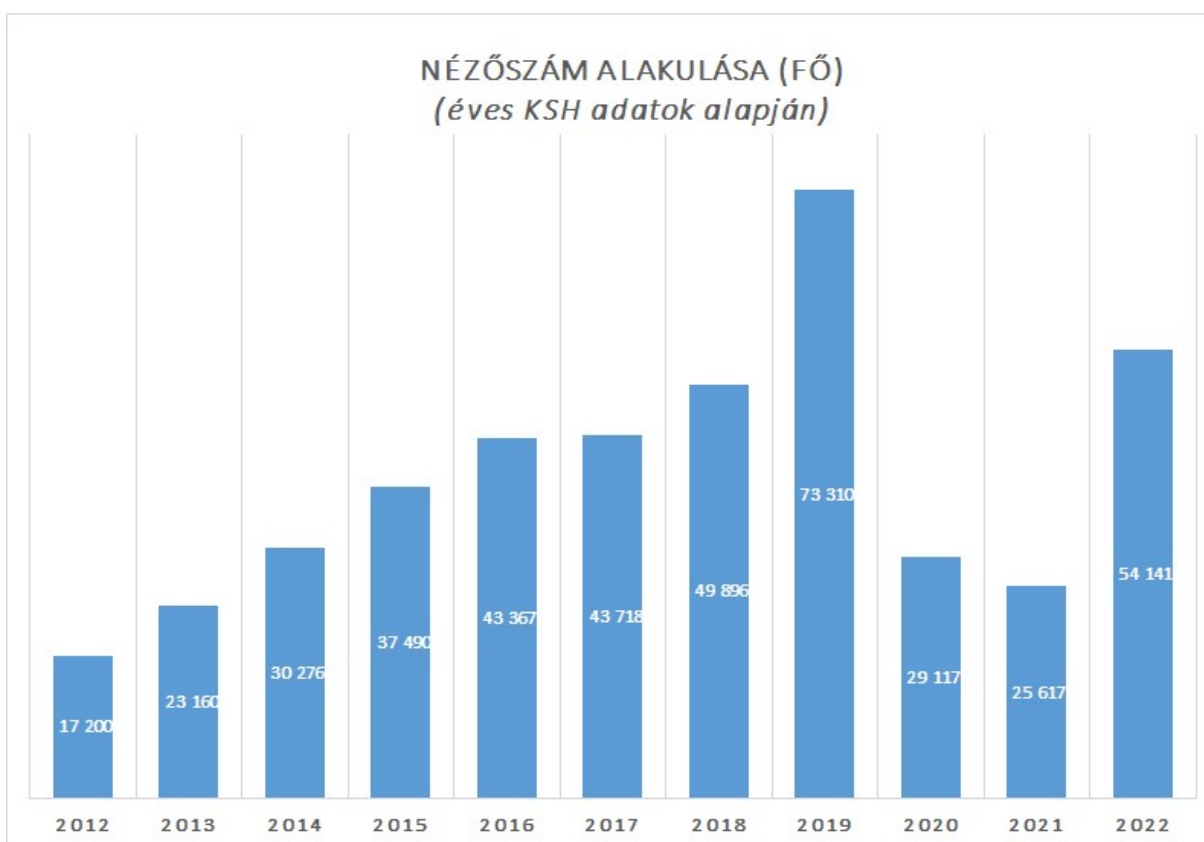
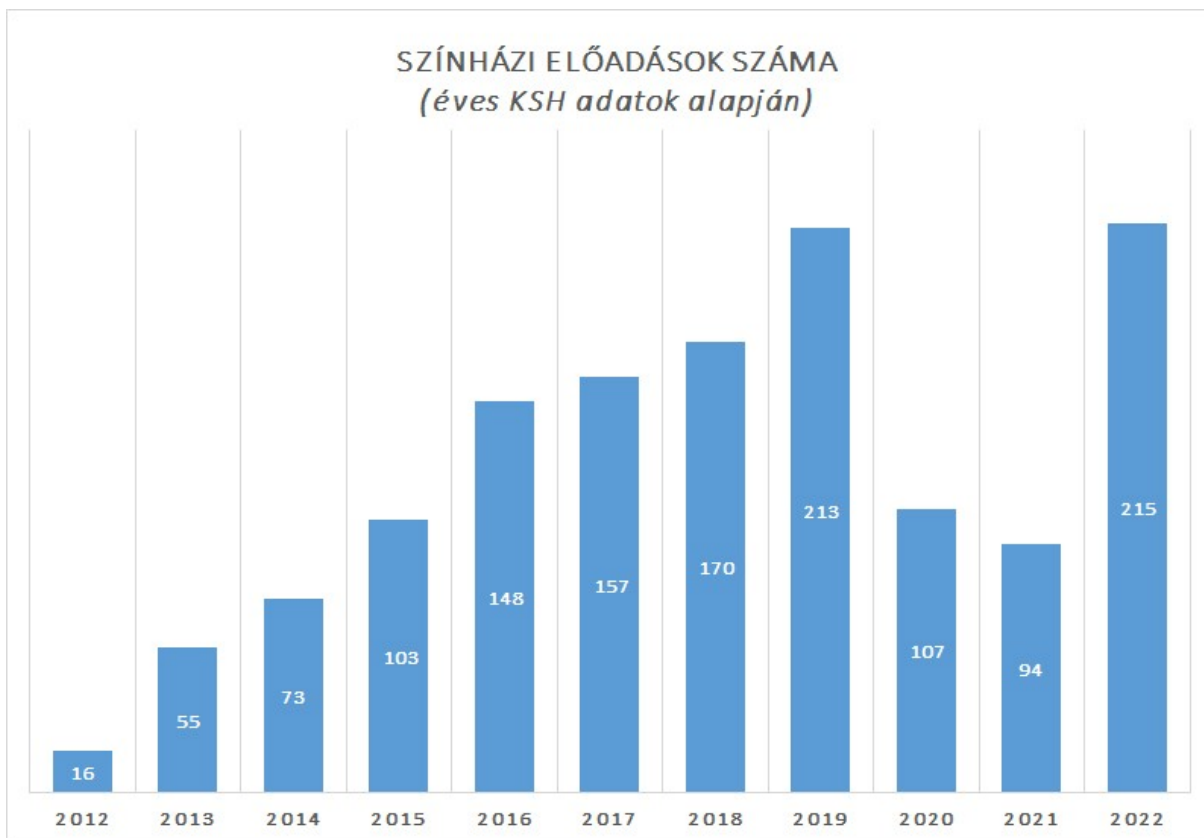
d) Nézőszám:

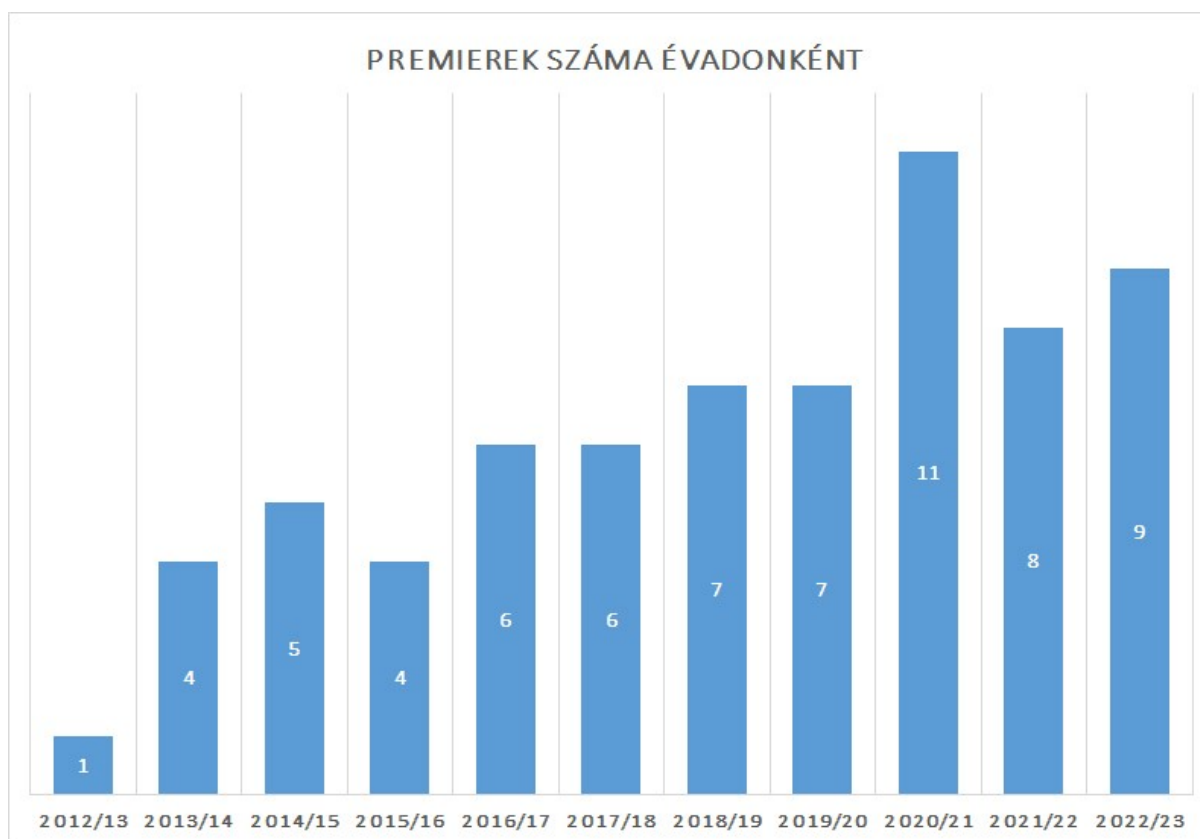
A koronavírus-járvány az előadásszám és a bevételkiesés mellett a nézőszám tekintetében is hatalmas károkat okozott. A Színház a 2019-es 73.310 fős nézőszámhoz képest 2020-ban 29.117, 2021-ben csupán 25.617 fős nézőszámot ért el. Ezt sikerült 2022-ben 54.141 főre emelni!

c) 2022-ben játszott saját előadások részletezve:

Apácák 24 db, Az ördög 16 db (elérte az 50. előadást), Szent Péter esernyője 16 db (elérte az 50. előadást), Tanulmány a nőkről 16 db, Advent a Hargitán 10 db, Rómeó és Júlia 10 db, Hét randi 8 db, Ágacska 9 db, Macskakő 7 db, Káin és Ábel 6 db, A vén diófa titka 5 db, Énekes madár 5 db, Pillantás a hídról 5 db, A tanítónő 4 db, Játszd újra, Sam! 4 db, Nem élhetek muzsikaszó nélkül 4 db, Amit akartok 3 db, Az élet alálassan 3 db, Dollárpapa 3 db, IV. Henrik 3 db, Az elveszett és megkerült Jenő, 2 db, Augusztus Oklahomában 2 db, Buborékok 2 db, Hja, kérem a nő az nő 2 db, Kulcskeresők 2 db, Szépkilátás 2 db, Az eltört korsó 1 db, Erdő 1 db, A mumus 1 db, Pokemon Go, 1 db, Csonka Lili, 1 db, Örültek szigete

2.6 Statisztikai diagramok





2.7 A fenntartói megállapodás szerinti statisztikai adatok (2021-2022. évad):

A Színház vállalása	Előírás	Tény
Az évadban legalább 6 bemutató, melyből legalább 2 kortárs és klasszikus magyar szerzők műve	6/2	9/4
Az évadban legalább 2, különböző korosztálynak szóló gyermek- és ifjúsági bemutató	2	1
Az évadban legalább 2 különböző független szervezet produkciójának befogadása	2	4
Az évadban legalább 180 előadás	180	215
Az évadban legalább 50.000 fős fizető nézőszám	50.000	54.141
Az évad összes előadásából a saját előadások aránya 70%	70%	86%
Az évad saját előadásai közül a stúdió-előadások aránya maximum 35%	35%	22%
Az évad saját előadásai közül a gyermek- és ifjúsági előadások aránya minimum 25%	25%	24%
Az állandó játszóhelyen kívüli előadások aránya minimum 50%,	50%	51,6%
Az évadban legalább 60 játszóhelyén kívüli előadás, elsősorban a kulturális szolgáltatásokkal kevésbé ellátott régiókban	60	111
Az évadban a fizető átlag-nézőszám aránya a nézőtéri befogadó-képességhez viszonyítva: 70%	70%	77%
Évenként legalább nettó 70.000.000 Ft értékesítési árbevétel	70.000.000	202.833.000

3) A Színház egyéb fontos eseményei 2022-ben

Újévi hangversennyel ünnepeltük a jubileumok évének kezdetét!

Tizenharmadik alkalommal indult Salgótarján művészeti élete az Újévi Hangversennyel. 2022-ben Salgótarján várossá nyilvánításának 100 éves, a Színház pedig 10 éves születésnapját ünnepelte. Ennek megfelelően a műsor az alkalomhoz illően elegánsabb, ünnepibb dalokból és zenekari számokból állt.

Műsorral köszöntöttük a megyei jogú városok polgármestereit

Március első hetében a várossá nyilvánítás centenáriuma alkalmából Salgótarjánban tartotta éves közgyűlését a Megyei Jogú Városok Szövetsége. A Színház művészeit érte az a megtiszteltetés, hogy a hollókői Castellum Hotelben tartott díszvacsorán szórakoztassák a megyei jogú városok polgármestereit. Azt est során önálló műsorával lépett fel Koltai Róbert, aki vendégművészként 2015-ben csatlakozott a Színházhoz, valamint Németh Anna és Simon Kata.

Könyvbemutató

Április 22-én kirepült az Énekesmadár! A Teátrum Kávéház nagy sikerű programján mutattuk be a Színház született: A Vadgalambtól az Énekesmadárig című, a Zenthe Ferenc Színház első 9 évadát bemutató könyvét.

Ajándék előadás a fogyatékos gyermekeknek

Május 27-én a Színház A vén diófa titka című zenés mesejátékkal kedveskedett a a Flóra Fogyatékos Gyermekek és Nevelőik Természetbarát és Tájvédelmi Egyesülete által szervezett XX. Kárpát-medencei Mesemondó, Népzenei és Meseillusztrációs Találkozón részt vevőknek. Az egyesület fontos tevékenységet végez, hiszen legfőbb célja az értelmi, érzelmi, érzék- és mozgásszervi, autista, illetve halmozottan sérült gyermekek szabadidős tevékenységének szervezése és támogatása.

Vándor Éva halhatatlan!

Június 7-én hozták nyilvánosságra, hogy Vándor Éva immáron nemcsak a salgótarjáni színház, hanem a Halhatatlanok Társulatának tagja is lett! Az új örökös tagok cipőtalpnyomatát a budapesti Nagymező utca Operettszínház előtti részén, a Halhatatlanok sétányán szeptember 17-én helyezték el, ahol 1998 óta a színház névadójának lábnyomát is őrzik.

Zenthe mesejáték a Múzeumok Éjszakáján

Június 25-én a Múzeumok Éjszakáján - Dornyay Béla Múzeum felkérésére - A vén diófa titka című előadást láthatták az érdeklődők a Múzeum téren.

Környezettudatosan a színházakért

A Vidéki Színházigazgatók Egyesülete a Kulturális Államtitkárságtól kapott pályázati támogatással valósította meg környezetbarát programját, melynek köszönhetően júniusban elektromos kerékpár került átadásra a megyeszékhelyeken működő színházak részére, így az értékesítési munkatársak környezetbarát módon tudják eljuttatni információs anyagaikat a színházkedvelő közönségnek.

Műsorral köszöntöttük az egészségügyben dolgozókat

Június 29-én a magyar egészségügy napja alkalmából Szent Lázár Megyei Kórházban a Semmelweis-napi ünnepségen a Színház két művésze, Simon Kata és Sándor Zoltán műsorral kedveskedett az egészségügyi dolgozóknak.

Zenthe Ferenc vitorlás emlékversen

A Kereked Vitorlás Klub 2022. július 1-3. között Csupakon rendezte meg legnagyobb eseményét, az Országos Bajnokságot és a Flottabajnokságot, melynek valamennyi futama idén - már harmadik alkalommal - egyben Zenthe Ferenc Emlékversen is volt. Zenthe Ferenc köztudottan nagy vitorlás volt, rendszeresen egy Dragon vitorlással versenyzett, mellyel több bajnoki címet is szerzett, ezért születésének centenáriumi évében, 2020-ban a Színház kezdeményezésére az emlékév eseményeihez a Magyar Dragon Szövetség is csatlakozott és innentől a verseny Zenthe Ferenc Emlékversen is.

Művészetek Tere

A Művészetek Tere elnevezésű kétnapos program – pályázati támogatással – 2022. július 29-30-án valósult meg Salgótarján Fő terén a szabadtéri színpadon, a kamarateremben és a Fő téren. Az első napot Kellere Károlt: Csonka Lili című darabjának felolvasószínházi premierje indította a

kamarateremben, ahol aztán a középkori Nógrád megyei templomokról, majd a Szabó Tamás festő- és szobrászművészről szóló dokumentum- és portréfilmeket vetítettük. Este a Fő téri szabadtéri színpad a Tarjáni Folk és Szlovák Nap koncertjeinek adott otthont. A szabadtéri színpadon szombaton Németh Anna és Simon Kata jazz koncertjét és Olt Tamás: Hét randi című darabját nézhették meg az érdeklődők, a kamarateremben irodalmi-kulturális beszélgetés, Balázs János emlékfilm, a Színház trianoni emlékfilmje és Földi Péter festőművész portréfilmje volt látható. A Fő téren mindkét napot reprodukciós kiállítás kísérte a Dornyay Béla Múzeum képzőművészeti gyűjteményéből; Balázs János, a Mihályfi-gyűjtemény, illetve a városhoz kötődő alkotók jelentősebb művei kerültek kiállításra.

Zenthe Nyár

Salgótarján szívében, a Fő téren szabadtéri színpaddal és 858 fős nézőtérrel várta a színház szerelmeseit a Zenthe Nyár programsorozat. A Zenthe Nyár keretein belül július 31. és augusztus 17. közt 10 előadásból válogathattak a nézők. A közel háromhetes fesztiválon öt vígjátékot, két koncertet, egy-egy meseelőadást és operett-estet kínált a Színház.

A megvalósult program: július 31. Gyárfás-Szabó: Tanulmány a nőkről, augusztus 3. Alapi István és barátai koncert (Alapi Power Band, Horváth Charlie, Keresztes Ildikó, Takács Tamás, Végvári Ádám, Sipos Péter), augusztus 6. Dan Goggin: Apácák musical, augusztus 8. Szereted-e még...? - Szécsi Pál emlékest, augusztus 10. Neil Simon: Furcsa pár – női változat, augusztus 13. Csukás - Darvas: Ágacska mesejáték, valamint Operett gála, augusztus 14. Dész-Geszti-Grecsó: A Pál utcai fiúk musical, augusztus 17. A koppányi aga testamentuma musical.

Fesztiváldíj

A Szarvasi Vízi Színházban a XII. Magyar Nyári Fesztivál keretében mutatta be a Színház az Apácák című darabját, ahol a címszereplő Vándor Éva a legjobb női főszereplőnek járó díjat vehette át.

Magyar Színházfesztivál

Ismét megtisztelő felkérést kapott a Zenthe Ferenc Színház! Brassóban hatodik alkalommal rendezték meg a Magyar Színházfesztivált, amire színházunk újra meghívást kapott. A rangos fesztiválra ez alkalommal az Advent a Hargitán című előadásunkkal utaztunk, melyet a közönség október 23-án láthatott. A Zenthe Ferenc Színház 2018-ban a Komámasszony, hol a stukker, 2019-ben pedig a Lovagias ügy c. darabbal vett részt a Magyar Színházfesztiválon.

A Színház is csatlakozott az Egyszülős Központ kezdeményezéséhez

Az Egyszülős Központ idén 200-200 budapesti és vidéki egyszülős családot lepett meg ajándécsomaggal. Decemberben az adományok eljuttatásában vidéki színházak segítettek, köztük a Zenthe Ferenc Színház is.

Össességében elmondható:

2022. évben a Színház eredményes, valamint likvid működését sajnos sem a saját bevétel, sem az állami és önkormányzati, sem a művészeti pályázatokon elnyert támogatás, sem a tulajdonosi kölcsön **már nem tudta megteremteni.**

Az évközben hozott intézkedések is **csak csökkenteni tudták** a veszteséget.

A szakmai munka, az előadó-művészeti tevékenység terén elért kiemelkedő sikerek, a jelentős előadásszám és nézőszám emelkedés ellenére a Színház 2022. évi tevékenységét nagymértékben objektív, a Színház művészeti tevékenységétől független, külső tényezők határozták meg:

- jelentős mértékű infláció,
- drasztikus energiaáremelés,
- alapanyagok árának jelentős drágulása,
- szállítási költségek emelkedése,
- intézménybezárások okozta bevételkiesés,
- koronavírus-járvány következményeként a 2020-as évtől a Színház előtt „görgetett”, 2022. évre áthozott kötelezettségállomány.

Megállapítható: 2022. üzleti évben a Színházat is elérte a kétéves koronavírus-járvány, valamint az évben kialakuló válság összes negatív, egymást felerősítő hatása.

2. ÁLTALÁNOS RÉSZ

1) A társaság bemutatása

A társaság neve: Zenthe Ferenc Színház Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság
A társaság rövidített neve: Zenthe Ferenc Színház Nonprofit Kft.
A társaság székhelye: 3100 Salgótarján, Fő tér 5.
Az alapítás időpontja: 2011. március 24.
A tevékenység kezdete: 2011. július 1.
A társaság alapítója: Salgótarján Megyei Jogú Város Önkormányzata
Az alapító székhelye: 3100 Salgótarján, Múzeum tér 1.
Az alapító KSH száma: 15735289-8411-321-12
Az alapító nyilvántartási száma: 753287
A társaság működési formája: Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság
A társaság közhasznúsági fokozata: közhasznú
A közhasznú tevékenység kezdetének időpontja: 2012. július 1.
A társaság 2018. augusztus 31-ig Salgótarjáni Közművelődési Nonprofit Kft. néven működött.
2018. szeptember 1-jétől tiszta profillal az előadó-művészeti tevékenységet végzi.
A társaság törzstőkéje: 3.000 e Ft

2) A társaság tevékenységi köre

Közhasznú tevékenységek:

- Előadó-művészet (fő tevékenység)
- Előadó-művészetet kiegészítő tevékenység
- Alkotóművészet
- Egyéb foglalkozás (jegyértékesítés)
- Konferencia, kereskedelmi bemutató szervezése
- Kulturális képzés
- M.n.s. egyéb szórakoztatás, szabadidős tevékenység
- M.n.s. egyéb közösségi, társadalmi tevékenység

Vállalkozási tevékenységek:

- Egyéb gép, tárgyi eszköz kölcsönzése
- Egyéb kiadói tevékenység
- Egyéb sokszorosítás
- Egyéb személyes háztartási cikk javítása (jelmezek javítása, átalakítása)
- Egyéb személyi használatú, háztartási cikk kölcsönzése
- Építményüzemeltetés
- Film-, videó-, televízióműsor-gyártás
- Film-, videó gyártás, televíziós műsorfelvétel utómunkálatai
- Film, video, televízió program terjesztése
- Folyóirat, időszaki kiadvány kiadása
- Hangfelvétel készítése, kiadása
- Könyv-kiskereskedelem
- Könyvkiadás
- Közúti áruszállítás
- M.n.s. egyéb szakmai, tudományos, műszaki tevékenység
- M.n.s. egyéb információs szolgáltatás
- M.n.s. egyéb kiegészítő üzleti szolgáltatás
- M.n.s. egyéb oktatás
- M.n.s. egyéb szárazföldi személyszállítás
- Művészeti létesítmények működtetése
- PR, kommunikáció
- Reklámügynöki tevékenység
- Saját tulajdonú, bérelt ingatlan bérbeadása, üzemeltetése

3. A SZÁMVITELI POLITIKA FŐBB VONÁSAI

1) Könyvvezetés módja

Társaságunknál a könyvvezetés belső szabályait, a főkönyvi és analitikus nyilvántartások rendjét a számlarend tartalmazza. Társaságunk kettős könyvvitelt vezet.

2) Beszámoló készítés rendje

Az egyszerűsített éves beszámoló készítésének időpontja a hatályos számviteli politikában foglaltak szerint a tárgyévet követő év január 31. napja. A beszámoló a mérleget, az eredmény- kimutatást és a kiegészítő mellékletet tartalmazza. A beszámoló magyar nyelven és forintban készül.

3) Könyvvizsgálat

A társaság könyvvizsgálatra kötelezett.

Könyvvizsgáló: CZ-Controll Befektetési és Tanácsadó Kft. (1133 Budapest, Visegrádi út 76. 3. em. 1.)

A könyvvizsgálatért személyében felelős: Czékmán József

Kamarai tagsági száma: 000139

4) Az eredmény-kimutatás választott formája

Társaságunk a tevékenység eredményét „A” típusú összköltség eljárással határozza meg.

5) A mérlegkészítés választott formája

Társaságunk a 2021. évre „A” típusú egyszerűsített beszámolót készít.

6) Eszközök minősítése

Társaságunk a számviteli törvény előírása szerint az eszközök közül befektetett eszközök közé sorolja azokat az eszközöket, amelyeknek az a rendeltetése, hogy a tevékenységet tartósan, legalább egy éven túl szolgálja. A forgóeszközök közé azokat az eszközöket sorolja, amelyek a tevékenységet nem tartósan szolgálja. Az egyedi besorolást a nyilvántartásba vételkor kell elvégezni és a mérlegkészítés során felülvizsgálni. Amennyiben az eszközök használata, rendeltetése megváltozik, akkor azok besorolását meg kell változtatni, a befektetett eszközt át kell sorolni a forgóeszközök közé, vagy esetleg fordítva.

A befektetett eszközök között társaságunknál az alábbiakat mutatjuk ki:

Immateriális javak:

- vagyoni értékű jogok
- szellemi termékek

Tárgyi eszközök:

- ingatlanok
- műszaki gépek, berendezések, felszerelések
- egyéb berendezések, felszerelések, járművek
- beruházások

Szellemi termékek közé soroltuk egyrészt a vásárolt szoftvereket, másrészt itt mutatjuk ki a színpadi produkciók bemutatásáig jelentkező, a színre állítással kapcsolatban felmerült kiadásokat, így különösen a következőket: dramaturg, rendező, zeneszerző, színészi díjak, jogdíjak. A produkciók bekerülési értékébe 2023-tól beszámítjuk a produkció készítése alatt felmerült rezsiköltségek arányos részét és a saját dolgozók arányos bér és járulékköltségét.

A produkciók szakmai eszközei közül a díszletek tárgyi eszköznek minősülnek.

7) Amortizációs politika

a) Terv szerinti értékcsökkenés elszámolása

A tárgyi eszközök nyilvántartásánál társaságunk 2020. január 1-től élt a számviteli törvényben megfogalmazott lehetőséggel, mely szerint a 200 e Ft egyedi értékhatár alatt beszerzett eszközöket a használatbavételkor egy összegben értékcsökkenésként elszámolta. A számviteli politika ezen változásának hatása nem jelentős a beszámolóban.

A 200 e Ft egyedi értékhatárt meghaladó eszközöknél minden esetben lineáris leírást alkalmazunk, a várható elhasználódási idő figyelembevételével.

b) Terven felüli értékcsökkenés elszámolása

A társaság terven felüli értékcsökkenést számol el minden esetben a feleslegessé vált, megrongálódott, rendeltetésszerűen nem használható, csökkent értékű immateriális javak, tárgyi eszközök és beruházások értéke után. A beszámolási időszakban terven felüli értékcsökkenés elszámolására nem került sor.

8) Értékvesztés elszámolása

Értékvesztés készletek, követelések és részesedések után kerül a vállalkozásnál elszámolásra. A beszámolási időszakban 169 e Ft értékvesztést számoltunk el, mely kettő vevőt érintett.

9) Eszközök és források értékelési eljárása

Társaságunk a tevékenysége végzéséhez szükséges anyagokról év közben készletnyilvántartást nem vezet, azok beszerzését azonnal költségként számolja el. Év végén, a leltár alapján könyveljük a változásokat a készletszámlára. Készleteink között szerepel áru is, melyről beszerzési áron FIFO módszerrel analitikus nyilvántartást is vezetünk. Év végén mennyiségi felvétellel készül a leltár, melynek leltárértékét egyeztetjük a főkönyvi adatokkal.

10) Céltartalék képzés

A céltartalék képzés során az óvatosság elvének figyelembevételével elszámolásra kerül minden olyan gazdasági esemény, melynek kimenetele bizonytalan. A céltartalék képzési kötelezettség akkor is fennáll, ha az üzleti évet érintő esemény a fordulónap és a mérlegkészítés időpontja között válik ismertté. Céltartalék képzésre a társaságunknál a tárgyidőszakban nem került sor.

11) Kivételes nagyságú vagy előfordulású bevételek, ráfordítások és költségek

Kivételes nagyságú tételeknek tekintjük a 10 millió Ft-ot meghaladó bevételeket és ráfordításokat, költségeket. Ezeket a tételeket a III/2.pontban ismertetjük.

12) A beszámoló összeállítása a számvitelről szóló 2000. évi C. törvény alapján készült. Közhasznú szervezetként figyelemmel kellett lennünk az egyesülési jogról, a közhasznú jogállásról, valamint a civil szervezetek működéséről és támogatásáról szóló 2011. évi CLXXV. törvény előírásaira, valamint a 350/2011.korm.rendelet 1.§. (4) pontjára, mely minden közhasznú szervezet számára meghatározza a közhasznúsági melléklet tartalmát.

13) A tárgyévi mérlegbeszámolóban az előírt sémán túl új mérlegtételek nem szerepelnek.

4. A MÉRLEGHEZ ÉS EREDMÉNY-KIMUTATÁSHOZ KAPCSOLÓDÓ KIEGÉSZÍTÉSEK

1) Kiegészítések, magyarázatok, részletezések a mérleg sorokhoz

	<i>adatok e Ft-ban</i>
<i>Immateriális javak összesen:</i>	<i>142 120</i>
Szellemi termék	141 897
Vásárolt szoftver	223
<i>Tárgyi eszközök összesen:</i>	<i>202 498</i>
Ingatlanok	91 591
Műszaki berendezések, gépek, járművek	30 426
Egyéb berendezések, felszerelések, járművek	64 508
Befejezetlen beruházások	15 973
<i>Követelések összesen:</i>	<i>9 371</i>
Követelések áruszállításból, szolgáltatásból/vevők:	7 084
Szállítónak adott előleg	1 371
Egyéb követelések	855
Helyi adó túlfizetés	61
<i>Pénzeszközök összesen:</i>	<i>476</i>
Pénztár, csekkek	472
Bankbetétek	4
<i>Aktív időbeli elhatárolások összesen:</i>	<i>7 548</i>
Foglalkoztatási támogatás	134
Költségek, ráfordítások aktív időbeli elhatárolása (Önadózó előfizetés, biztosítás, havidíjas színészek költsége)	7 414
<i>Rövid lejáratú kötelezettségek összesen:</i>	<i>281 277</i>
Rövid lejáratú kölcsön Önkormányzattal szemben	57 500
Folyószámlahitel	46 016
Kötelezettségek áruszállításból, szolgáltatásból/szállítók	132 046
Vevőktől kapott előleg	14 328
<i>Egyéb rövid lejáratú kötelezettségek:</i>	
Költségvetéssel szemben fennálló kötelezettségek	19 025
Munkavállalókkal szemben fennálló kötelezettségek	12 192
Egyéb rövid lejáratú kötelezettségek	170
<i>Passzív időbeli elhatárolások összesen:</i>	<i>127 402</i>
Bevételek passzív időbeli elhatárolása (színházi bérletsorozatok, jegybevételek)	7 213
Költségek ellentételezésére kapott támogatások	15 000
Költségek, ráfordítások elhatárolása (telefonköltség, banki kamat)	1 035
Halasztott bevételek	104 154

A beszámolási időszakban a Színház technikai eszközök beszerzésére kapott fejlesztési célú támogatást.

A beszámolóban a Színház halasztott bevételként mutatja ki a fejlesztési célra visszafizetési kötelezettség nélkül kapott támogatások összegét, melyet a támogatással finanszírozott eszközök elszámolt értékcsökkenésével arányosan old fel és számol el egyéb bevételként.

2) A társaság vagyoni és pénzügyi helyzetének elemzése

	2020. év	2021. év	Index %
Befektetett eszközök aránya: (Befektetett eszközök/Eszközök)	88,81%	95,19%	107,18%
Forgóeszközök aránya: (Forgóeszközök/Eszközök)	8,81%	2,72%	30,87%
Befektetett eszközök fedezettsége: (Saját tőke/Befektetett eszközök)	2,68%	-13,54%	-5,05%
Saját tőke növekedési mutató: (Saját tőke/Jegyzett tőke)	234,23%	-1555,53%	-664,10
Tőkeellátottság: (Saját tőke/Források)	2,38%	-16,59%	-69,06 %
Likviditási ráta: (Forgóeszközök/Rövid lej. kötelezettségek)	15,26%	3,5%	22,93 %
Eladósodottság mutatója: (Kötelezettségek/Saját tőke)	2423,83%	-602,75%	-24,86%
Nettó eladósodottság: ((Kötelezettségek – Követelések)/Saját tőke)	2116,49%	-582,66%	-27,53%

3) Kiegészítések, magyarázatok, részletezések az eredménykimutatáshoz

Értékesítés nettó árbevétele	Árbevétel típusonként e Ft	Árbevétel összesen e Ft
Közhasznú bevételek		
Közhasznú bevétel:		
Bérletértékesítés árbevétele	11 830	
Jegyértékesítés árbevétele	44 783	
Tájéloadások bevétele*	47 023	198 297
Déryné program bevétele	79 908	
Jogdíj bevételek	4 586	
Bérleti díj bevételek	5 194	
Koprodukción hozzájárulás bevétele	360	
Egyéb közhasznú bevételek	4 613	
Vállalkozási bevételek		
Reklám és szponzori bevétel	4 135	4 536
Egyéb vállalkozási bevétel	401	

*A tájeloadások árbevétele 5 049 e Ft export bevételt tartalmaz.

adatok e Ft-ban

Egyéb bevételek összesen:	312 016
Önkormányzattól kapott működési támogatás	98 000
Központi költségvetési támogatás	112 000
NAV 1% SZJA felajánlás	234
Pályázati támogatás (EMMI)	90 857
Foglalkoztatási támogatás	2 182
Fejlesztési célra kapott támogatás elhatárolás visszavezetése	7 743
Egyéb eredménynövelő tételek	1 000
Anyagjellegű ráfordítások összesen:	352 730
Anyagköltség (Kivételes nagyságú tétel: Áramdíj 29 943 e Ft)	54 830
Igénybe vett szolgáltatások értéke (Kivételes nagyságú tételek: Eszközbérlet 16 061 e Ft, Fuvarozás, szállítás: 36 299 e Ft,	284 030

Közüzemi díjak: 39 135 e Ft, Művészeti szakmai tevékenység költségei: 145 466 e Ft)	
Egyéb szolgáltatások értéke	3 182
ELÁBÉ	165
Közvetített szolgáltatás (Kivételes nagyságú tétel: REMEK Kft. műsorainak jegybevétele: 10 396 e Ft)	10 523
Személyi jellegű ráfordítások összesen:	215 785
Bérbőltség	177 397
Személyi jellegű egyéb kifizetések	17 308
Bérbírlékok	21 080
Egyéb ráfordítások összesen:	1 183
Adók, illetékek	805
Követelések értékvesztése	169
Egyéb különféle ráfordítások	209
Pénzügyi műveletek ráfordításai összesen:	3 497
Folyószámlahitel kamata	3 471
Külföldi pénzürtékre szóló kötelezettség árfolyamvesztése	26

4) Befektetési tükör

A befektetett eszközök 2022. év bruttó értékének változásai

adatok e Ft-
ban

Megnevezés	Nyitó bruttó	Évközi beszerzés	Értékesítés, selejtezés	Záró
I. Immateriális javak	132 720	119 673	21 639	230 754
Vagyoni értékű jogok	0	0	0	0
Szellemi termékek	132 720	119 673	21 639	230 7540
II. Tárgyi eszközök	282 552	33 731	17 482	298 801
Ingatlanok	99 010			99 010
Műszaki berendezések, gépek	51 867	2 358	825	53 400
Egyéb berendezés, felszerelés, járművek	131 675	31 373	16 657	146 391
Befektetett eszközök összesen:	415 272	153 404	39 121	529 555

Az elszámolt értékcsökkenés 2022. évi változása

adatok e Ft-ban

Megnevezés	Nyitó	Tárgyévi növekedés	Tárgyévi csökkenés értékesítés selejtezés miatt	Záró érték
I. Immateriális javak	73 479	36 794	21 639	88 634
Vagyoni értékű jogok	0	0	0	0
Szellemi termékek	73 479	36 794	21 639	88 634
II. Tárgyi eszközök	88 625	41 133	17 482	112 276
Ingatlanok	1 696	5 723		7 419
Műszaki berendezések, gépek	15 325	8 475	825	22 975
Egyéb berendezés, felszerelés	71 604	26 935	16 657	81 882
Értékcsökkenés összesen:	162 104	77 927	39 121	200 910

Befektetett eszközök bruttó értéke	529 555
2022. 12.31-ig halmozott értékcsökkenés	200 910
2022. 12. 31. nettó érték	328 645
2022. 12. 31. befejezetlen beruházás	15 973
Összesen:	344 618

Az alábbi táblázat a 2022. évi előadások bekerülési bruttó értékét mutatja:

Előadások	Bemutató időpontja	Bekerült érték e Ft-ban
Macskakő	2022. január 29.	13 394
Káin és Ábel	2022. április 14.	16 299
Szépkiállítás	2022. május 27.	24 580
Buborékok	2022. szeptember 21.	28 379
Játszd újra, Sam!	2022. november 15.	37 021
Előadások bruttó értéke összesen:		119 673

Az előző évektől eltérően az új produkciók bekerülési értékébe beszámítjuk a közvetett költségek (rezi és saját dolgozók bér és járulék költsége) próbaidőszakra jutó arányos értékét is.

5) Társasági adó levezetése:

adatok e Ft-ban

Adózás előtti eredmény:	-53 693
Adóalap csökkentő tételek	82 157
Társasági adó törvény szerinti értékcsökkenés, előző évek vesztesége	
Adóalap növelő tételek	77 927
Számviteli törvény szerinti értékcsökkenés	
Korrigált társasági adóalap:	-57 923
Társasági adó	0
Közhasznú tevékenység adómentessége	
2022. évi társasági adó	0

A Színház a 2022.évi üzleti évet veszteséggel zárta.

A nonprofit gazdasági társaságokra nem vonatkozik a jövedelem (nyereség) minimum megállapítása, ezért a Színháznak a 2022. évben társasági adó fizetési kötelezettsége nem keletkezett.

ZENTHE FERENC SZÍNHÁZ NONPROFIT KFT.

KIMUTATÁS
az önkormányzati és a központi költségvetési támogatások
felhasználásáról

Támogatást nyújtó szervezet	Szerződés kelte	Támogatás összege (e Ft)	Támogatott cél	Teljesítés időpontja	Tárgyévi felhasználás (e Ft)	Elhatárolás következő évre (e Ft)	Előző évről felhasználás (e Ft)	Elszámolás határideje
EMMI	2020. 06.19.	6 000	Színház született c. könyv megjelenítése	2020. 07.02.			3 618	2022. 09.18.
EMMI	2020. 07.30.	8 000	Az eltört korsó és az Amit akartok a Szkéné Színházban	2020. 08.12.			6 400	2022. 09.18.
EMMI	2020. 07.30.	4 000	Az eltört korsó és az Amit akartok a temesvári Csiky Gergely Magyar Állami Színházban	2020. 08.12.			4 000	2022. 09.18.
EMMI	2021. 07.27.	15 000	Szépkiállítás c. szindarab koprodukciós színrevitele	2021. 08.05.			15 000	2023. 03.15
EMMI	2021. 08.26.	8 000	Macskakő című kortárs színmű bemutatása	2021. 09.13.			8 000	2023. 03.15.
EMMI	2022. 02.16.	30 887	Kulturális bérfejlesztés támogatása	2022. 02.18	30 887			2023. 03.31
EMMI	2022. 02.23.	40 000	A Zenthe Ferenc Színház szabadtéri színterének megújulása	2022. 03.03.	752	39 248		2023. 09.18.
NKA	2022. 04.20.	8 000	Művészetek tere összművészeti fesztivál létrehozása	2022. 05.16.	8 000			2022. 09.29.
EMMI	2022. 03.04.	15 000	Csiky Gergely Buborékja a Zenthe Ferenc Színházban	2022. 03.17.	15 000			2023. 09.18.
EMMI	2022. 03.04.	15 000	A főszereplő c. produkció megvalósítása	2020. 03.17.		15 000		2023. 09.18.
EMMI	2022. 04.06.	112 000	60% művészeti célú,40% működési célú felhasználás	2022. 04.14.	112 000			2023. 05.31.
SMJVÖ	2022. 02.25.	98 000	Kötelező feladatok ellátására adott tulajdonosi támogatás	Havi ütemezés	98 000			2022. 05.31
Összesen:		359.887			264.639	54.248	37.018	

5. ELSZÁMOLÁS AZ ÖNKORMÁNYZATI TÁMOGATÁSSAL

A Színház az önkormányzati támogatást az alábbi feladatokra használta fel:

S.sz.	Megnevezés	1. A ZFSZ működtetése, a társulatához tartozó művésze szakmai fejlődése biztosítása, a fiatal, pályakezdő művészek pályára lépésének segítése	2. Az ágazati jogszabályokban meghatározott előadóművészeti szolgáltatások nyújtása	3. A befogadó és produkciós színházi előadások, bérletsorozatok szervezése	4. Klasszikus, mai magyar és külföldi drámák, színművek bemutatása	5. Klasszikus és kortárs irodalomból gyermek-és ifjúsági előadások tartása, a családok kultúra iránti igényének erősítése	6. Gyermek- és ifjúsági bérletsorozatok szervezésével részvétel az iskolai nevelésben, a tananyag elsajátításában, az emberi értékek képviselésében és átadásában	7. Az előadóművészet terén az iskolai tehetséggondozás segítése	8. A gyermek- és ifjúsági korosztály védelmét szolgáló nézőtéjékoztató, továbbá a jegyrendszerre vonatkozó előírások betartása	9. Az előadóművészeti területtel kapcsolatos egyéb feladatok ellátása	Összesen
1	A Közszolgáltatás működtetésével kapcsolatban felmerült kiadás	370 330	113 512	69 302	62 133	10 754	2 987	1 195	14 338	6 571	651 122
2	A közszolgáltatás működtetésével összefüggésben keletkezett bevételek	263 619	94 892	57 934	51 941	8 990	2 497	999	11 986	6 571	499 429
3	Különbőség(1-2)	106 711	18 620	11 368	10 192	1 764	490	196	2 352	0	151 693
4	Önkormányzati támogatás	51 940	18 620	11 368	10 192	1 764	490	196	2 352	1 078	98 000
5	Egyenleg (3-4)	54 771	0	0	0	0	0	0	0	-1 078	53 693

*Feladat alatt a közszolgáltatási szerződésben meghatározott feladatot kell érteni.

ZENTHE FERENC SZÍNHÁZ NONPROFIT KFT.

2022. évi pénzügyi tervének terv- és tényadatai
(összehasonlító táblázat)

adatok e Ft-ban

	2021.év tény	2022. év terv	2022. év tény
BEVÉTELEK			
Értékesítés nettó árbevétele	96 914	223 000	202 833
Egyéb bevétel	324 302	318 887	312 016
<i>Ebből önkormányzati támogatás</i>	<i>98 000</i>	<i>98 000</i>	<i>98 000</i>
<i> központi költségvetési támogatás</i>	<i>112 000</i>	<i>112 000</i>	<i>112 000</i>
<i> pályázati támogatás</i>	<i>79 000</i>	<i>108 887</i>	<i>98 599</i>
Pénzügyi műveletek bevételei	69		9
Bevételek összesen	421 285	541 887	514 858
	4		
Aktivált saját teljesítés értéke	62		82 571
BEVÉTELEK ÖSSZESEN	421 747	541 887	597 429
KÖLTSÉGEK, RÁFORDÍTÁSOK			
Anyagköltség + Elábé	32 312	39 950	65 518
Igénybe vett szolgáltatások értéke	179 801	213 918	284 030
Egyéb szolgáltatások	2 607	2 650	3 182
Anyag jellegű ráfordítások	214 720	256 518	352 730
Béreköltség	118 397	181 247	177 397
Személyi jellegű kifizetések	10 800	12 122	17 308
Bérfelrakások	9 933	25 000	21 080
Személyi jellegű ráfordítások	139 130	218 369	215 785
Értékcsökkenési leírás	65 924	66 000	77 927
Egyéb ráfordítás	959	500	1 183
Pénzügyi műveletek ráfordításai	540	500	3 497
RÁFORDÍTÁSOK ÖSSZESEN	421 273	541 887	651 122
TEVÉKENYSÉG EREDMÉNYE	474	0	- 53 693

A vezetői összefoglaló 1. pontjában foglaltak kiegészítéseként a táblázat adatainak értelmezéséhez még néhány magyarázat:

1. A Színház bevétele – az aktivált saját teljesítmény nélkül – a tervekhez képest 95%-on, 514.858 eFt összegben teljesült. A reál bevétel 22.213 eFt-val több, amit passzív időbeli elhatárolásba helyeztünk a 2023. évi érintettsége okán. Ebből az elhatárolásból 7.213 eFt a bérletértékesítéshez, 15.000 eFt pedig pályázati támogatáshoz kapcsolódik. Ennek következtében a korrekciókat figyelembe véve mind a pályázati forrás, mind a bérletértékesítés oldalon a Színház teljesítette a tervezett bevételeit.

2. Tájéloadások soron 91%-on, 13.069 eFt összeggel teljesítettünk kevesebbet, aminek oka a második félévi energiaárak emelkedéséhez köthető ideiglenes intézmény- és színházbezárások voltak. Ezek az intézkedések 8 db előadásunk elmaradását okozták.

3. Reklám és szponzoráció soron 41% teljesült, ami a tervhez képest 5.865 eFt bevételkiesés. Ezt az értéket árnyalja, hogy a Színház az anyag- és eszközbeszerzéseinél a legnagyobb szállítóinál folyamatos kedvezményben részesült, mely ugyan jelentős tétel, de bevételként nem számolható el.

4. A tervezési időszakban a Színház 2022-re nem tervezett aktivált saját teljesítménnyel. A 3. negyedév végére azonban már látszott, hogy a külső gazdasági körülmények hatására olyan energiaár növekedés és infláció emelkedés következett be, aminek hatására kénytelen volt változtatni a számviteli politikánkon. Ennek következtében a produciókhoz, a 2022. év produciók költségei között a közvetett költségeket is kimutatta.

5. A 2022. évre tervezett kiadásait a Színház 20%-kal lépte túl. Ez nominálisan és értékcsökkenés nélkül 97.308 eFt-ot jelent.

6. A kiadások növekedése az anyag jellegű ráfordítások oldalon jelentkezett, amin belül az anyagköltség 66%-kal és az igénybe vett szolgáltatások 33%-kal nőttek. A külső gazdasági hatások eredendőjeként a legnagyobb növekedés a közüzemi költségekben, a fuvar- és szállítványozási, valamint szállásdíjakban keletkezett. A veszteség oka elsősorban ez.

7. Személyi jellegű ráfordításoknál a terven belül sikerült maradni. Ennek az az oka, hogy az év közben elfogadott intézkedési tervnek megfelelően a Színház racionalizálta a létszámkeretet. A Színház további megtakarítást ért el a járulék oldalon, ahol a nyáron hatályba léptetett adójogszabályi változások kapcsán a művészeti tevékenységet közvetlenül végző munkavállalók esetében – aki EKHO adózást választott –, annál csökkenteni lehetett a szociális hozzájárulási adó összegét.

6. TÁJÉKOZTATÓ RÉSZ

1) A tárgyévben a főfoglalkozású munkavállalók létszáma az alábbiak szerint alakult:

Állománycsoport	Átlagos statisztikai létszám (fő)	Béreköltség (e Ft)	Személyi jellegű egyéb kifizetés (e Ft)	Bérfárulék (e Ft)
Személyi foglalkozásúak	14	62 039	2 316	4 981
Fizikai foglalkozásúak	17	56 358	3 367	4 207

2) A Zenthe Ferenc Színház Nonprofit Kft. képviselőjére jogosult személy:

Név: Simon Lajos

Lakcím: 3100 Salgótarján, Kistarján út 4.

3) Könyvvizsgálat

Könyvvizsgáló: CZ-Controll Befektetési és Tanácsadó Kft. (1133 Budapest, Visegrádi út 76. 3. em. 1.)

A könyvvizsgálatért személyében felelős: Czékmán József

Kamarai tagsági száma: 000139

4) A beszámolót összeállította:

A beszámolót összeállította Orosz Nándorné

Lakcím: 3104 Salgótarján, Rózsafa út 66.

PM regisztrációs száma: 141038

5) A társaságunknál felügyelőbizottság működik, melynek tagjai 2019. december 18. napjától:

Pálfalvics Margit elnök 3100 Salgótarján, Kővirág út 2.

Jakab Zsolt tag 3100 Salgótarján, Ybl Miklós út 84. 1. em. 2.

Somoskői Lászlóné tag 3100 Salgótarján, Sátorhegy út 1.

Salgótarján, 2023. április 14.

Simon Lajos
ügyvezető igazgató

III. KÖZHASZNÚSÁGI MELLÉKLET

ZENTHE FERENC SZÍNHÁZ NONPROFIT KFT.
2022. év

1. Közhasznú szervezet azonosító adatai		
Név:	Zenthe Ferenc Színház Nonprofit Kft.	
Székhely:	3100 Salgótarján, Fő tér 5.	
Bejegyző határozat száma:	12-09-007321	
Szervezet adószáma:	23327186-2-12	
Képviselő neve:	Simon Lajos ügyvezető igazgató	
2. Tárgyévben végzett alapcél szerinti és közhasznú tevékenységek bemutatása		
Alkotó és előadó-művészeti tevékenység, művészeti kiegészítő tevékenység. Feladat elvégzéséhez szükséges infrastruktúra biztosítása		
3. Közhasznú tevékenységek bemutatása (tevékenységenként) közhasznú tevékenység megnevezése: előadó-művészet (fő tevékenység), előadó-művészetet kiegészítő tevékenység, alkotóművészet, m.n.s. egyéb szórakoztatás, szabadidős tevékenység		
Közhasznú tevékenységhez kapcsolódó közfeladat, jogszabályhely:	2011.évi CLXXXIX. tv. 13.§.(1) 7.	
A közhasznú tevékenység célcsoportja:	Felnőtt, ifjúsági és gyermekközönség, fiatal művészek	
A közhasznú tevékenységből részesülők létszáma:		
A közhasznú tevékenység főbb eredményei:	2022. évben 215 színházi előadás megtartása mellett 9 új produkció bemutatása. Az utánpótlás támogatása.	
4. Közhasznú tevékenység érdekében felhasznált vagyon kimutatása		
Felhasznált vagyonelem megnevezése	Vagyonelem értéke	Felhasználás célja
5. Cél szerinti juttatások kimutatása		
Cél szerinti juttatás megnevezése	Előző év	Tárgyév
Kulturális városi rendezvények, koncertek	956 e Ft	956 e Ft
Színház működtetése	393 529 e Ft	393 529 e Ft
Művészeti létesítmény üzemeltetése	26 529 e Ft	26 529 e Ft
6. Vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatás		
Tisztség	Előző év (1)	Tárgyév (2)
Ügyvezető igazgató munkabére és béren kívüli juttatása	9 250 e Ft	9 250 e Ft
Igazgatóhelyettesek munkabére és béren kívüli juttatása	14 500 e Ft	14 500 e Ft
A. Vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatás összesen:	23 750 e Ft	23 750 e Ft
7. Közhasznú jogállás megállapításához szükséges mutatók		
Alapadatok	Előző év (1)	Tárgyév (2)
B. Éves összes bevétel	421 747e Ft	421 747 e Ft
ebből:		
C. a személyi jövedelemadó meghatározott részének az adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI. törvény alapján átutalt összeg	312 e Ft	312 e Ft
D. közszolgáltatási bevétel	89 560 e Ft	89 560 e Ft
E. normatív támogatás	210 000 e Ft	210 000 e Ft
F. az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós Alapból nyújtott támogatás	0	0

G. Korrigált bevétel [B-(C+D+E+F)]	121 875 e Ft	121 875 e Ft
H. Összes ráfordítás (kiadás)	421 273 e Ft	421 273 e Ft
I. ebből személyi jellegű ráfordítás	139 130 e Ft	139 130 e Ft
J. Közhasznú tevékenység ráfordításai	421 221 e Ft	421 221 e Ft
K. Adózott eredmény	474 e Ft	- 53 693 e Ft
L. A szervezet munkájában közreműködő közérdekű önkéntes tevékenységet végző személyek száma (a közérdekű önkéntes tevékenységről szóló 2005. évi LXXXVIII. törvénynek megfelelően)		
Erőforrás-ellátottság mutatói	Mutató teljesítése	
Ectv. 32. § (4) a) [(B1+B2)/2>1.000.000,- Ft]	<u>Igen</u>	Nem
Ectv. 32. § (4) b) [K1+K2 ≠ 0]	<u>Igen</u>	Nem
Ectv. 32. § (4) c) [(I1+I2-A1-A2)/(H1+H2) ≠ 0,25]	<u>Igen</u>	<u>Nem</u>
Társadalmi támogatottság mutatói	Mutató teljesítése	
Ectv. 32. § (5) a) [(C1+C2)/(G1+G2) ≠ 0,02]	<u>Igen</u>	<u>Nem</u>
Ectv. 32. § (5) b) [(J1+J2)/(H1+H2) ≠ 0,5]	<u>Igen</u>	Nem
Ectv. 32. § (5) c) [(L1+L2)/2 ≠ 10 fő]	<u>Igen</u>	

Salgótarján, 2023. április 14.

Simon Lajos
 ügyvezető igazgató